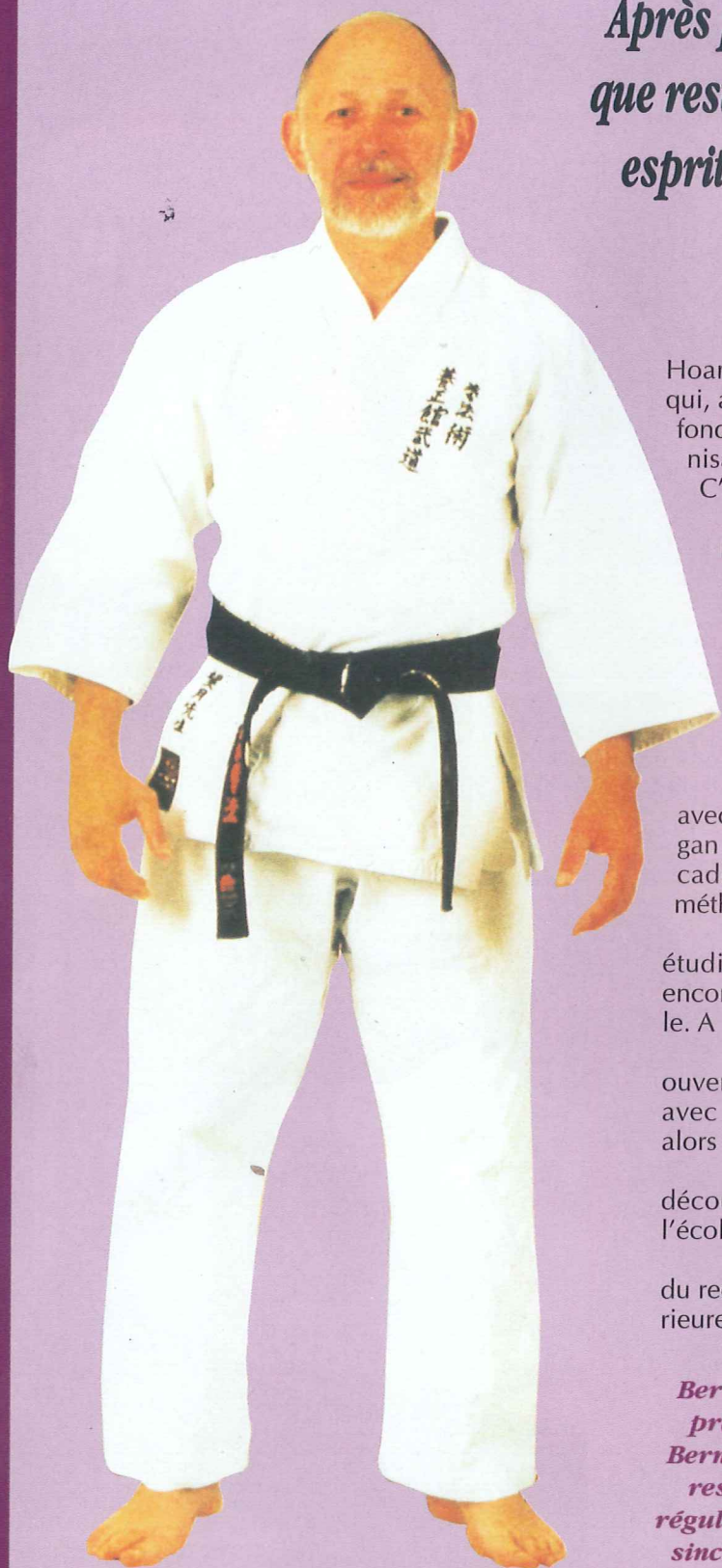


Bernard-Alain Lalandre

COMME UNE FEUILLE DE PAPIER VIERGE

Après plus de quarante années de pratique, que reste-t-il ? Continuer à pratiquer avec un esprit de débutant. Quelle leçon d'humilité !



L'European Nihon Budo Union (E.N.B.U.) vient de fêter ses 25 ans. La présence du jeune et talentueux Hoang Nghi est un clin d'œil à l'histoire. En effet, ce fut sur les conseils de son père, le maître Hoang Nam, que Bernard-Alain Lalandre créa une structure qui, au fil du temps, se développa. Son histoire et celle de son fondateur sont liées car ce sont les hommes qui font les organisations. Il en est ainsi parce qu'ils leur donnent leur âme. C'est pourquoi on dit "animer" quelque chose.

Bernard-Alain Lalandre a une longue expérience dans la pratique. Judoka, alors qu'il faisait son service militaire à Metz, il donnait des cours de judo dans le dojo de Henri Dalbin, 3^e dan à cette époque. Celui-ci lui présenta un jeune universitaire japonais qui enseignait le Nihon kempo. Bernard-Alain Lalandre fut séduit par cette discipline totalement inconnue en France. Et, par chance, le jeune universitaire eut par la suite, l'idée d'inviter en France, le maître Taiji Tanaka, expert en Nihon kempo et en karate. Durant quatre années, il étudiera de façon intensive avec le sensei, le kempo, le goshin jutsu, issu du Yagyū Shingū ryū et codifié par le soke Tatsuo Tanaka en 1952 dans le cadre du Kodokan, le karate et aussi le bujutsu ido, une méthode de thérapie énergétique.

Bernard-Alain Lalandre était alors fin prêt pour aller étudier au Hombu dojo à Tokyo. Pendant plusieurs mois encore, il s'efforcera d'assimiler les points essentiels de l'école. A son retour, il décernera les premières ceintures noires.

Ce qui caractérise Bernard-Alain Lalandre, c'est son ouverture d'esprit qui le pousse à apprendre de plus en plus, avec qui peut lui transmettre des connaissances. Il travaille alors le karate Wado ryū avec Hiroo Mochizuki.

Il se lie d'amitié avec les frères Hernaez qui lui font découvrir, - un peu tard - le Shorinji kempo, car ils quittent l'école pour fonder le tai jutsu.

Vers la fin des années 80, Bernard-Alain Lalandre prend du recul car il sent en lui le besoin d'une recherche plus intérieure. A ce moment, avec l'appui de la municipalité de Roul-

Bernard-Alain Lalandre, plus de quarante années de pratique. La soif d'apprendre est toujours intacte. Bernard-Alain a créé il y a vingt-cinq ans l'E.N.B.U. qui reste encore aujourd'hui une organisation où sont régulièrement reçus tous les pratiquants et enseignants sincères et désireux d'échanger leurs connaissances.

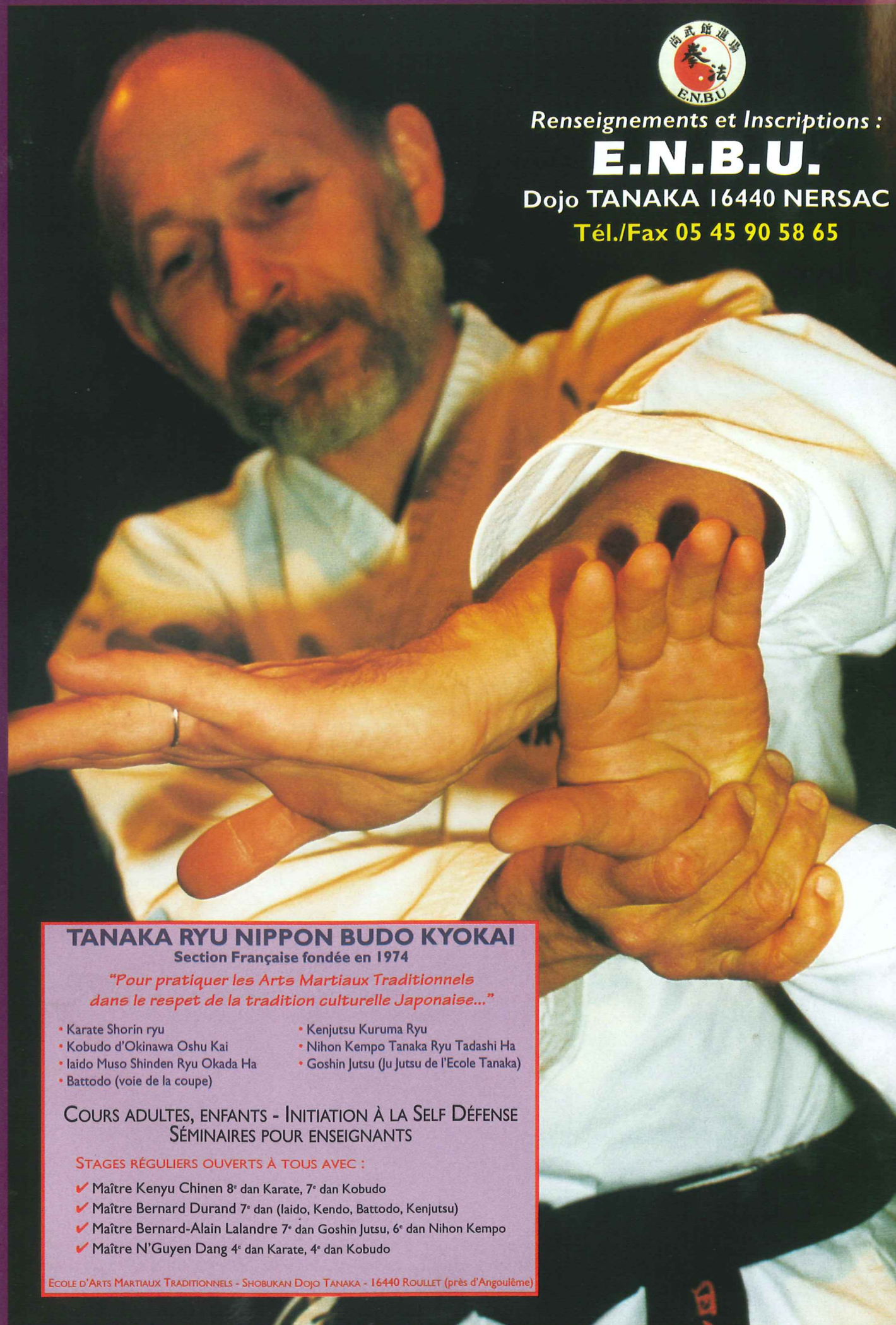


Renseignements et Inscriptions :

E.N.B.U.

Dojo TANAKA | 6440 NERSAC

Tél./Fax 05 45 90 58 65



TANAKA RYU NIPPON BUDO KYOKAI

Section Française fondée en 1974

*"Pour pratiquer les Arts Martiaux Traditionnels
dans le respect de la tradition culturelle Japonaise..."*

- Karate Shorin ryu
- Kobudo d'Okinawa Oshu Kai
- Iaido Muso Shinden Ryu Okada Ha
- Battodo (voie de la coupe)
- Kenjutsu Kuruma Ryu
- Nihon Kempo Tanaka Ryu Tadashi Ha
- Goshin Jutsu (Ju Jutsu de l'Ecole Tanaka)

COURS ADULTES, ENFANTS - INITIATION À LA SELF DÉFENSE
SÉMINAIRES POUR ENSEIGNANTS

STAGES RÉGULIERS OUVERTS À TOUS AVEC :

- ✓ Maître Kenyu Chinen 8^e dan Karate, 7^e dan Kobudo
- ✓ Maître Bernard Durand 7^e dan (Iaido, Kendo, Battodo, Kenjutsu)
- ✓ Maître Bernard-Alain Lalandre 7^e dan Goshin Jutsu, 6^e dan Nihon Kempo
- ✓ Maître N'Guyen Dang 4^e dan Karate, 4^e dan Kobudo

ÉCOLE D'ARTS MARTIAUX TRADITIONNELS - SHOBUKAN DOJO TANAKA - 16440 ROULLET (près d'Angoulême)



1 - Les invités au 25^e anniversaire de l'E.N.B.U.

2 - Technique de Kempo du Tanaka ryu.

3 - Avec Bernard Durand.

4 - Bujutsu Ido, une méthode de thérapie énergétique japonaise.

let, il crée l'Ecole d'Arts Martiaux Traditionnels. Elle se veut la plus ouverte possible.

En plus des disciplines qu'il enseigne, il accueillera N'guyen Dang, un ami de vingt-cinq ans, expert en karate et en kobudo. Lui-même invitera son sensei Kenyu Chinen à venir enseigner ces deux disciplines au sein de l'école.

Plusieurs stages sont organisés, au cours desquels des experts d'autres disciplines, par amitié pour Bernard-Alain Lalandre, apportent leurs connaissances et leur expérience.

Aujourd'hui, il ressent le besoin de renouer avec le travail du sabre. C'est certainement avec les meilleurs experts en iai et en kendo qu'il étudie, Bernard Durand, 7^e dan en kendo et 6^e dan en iai do. Ce judoka a vécu plus dix années au Japon et étudia le kendo et le laido avec une des personnalités les plus respectées du budo : le maître Okada.

Après quarante ans de pratique, Bernard-Alain Lalandre donne à ses élèves l'exemple en s'efforçant d'avoir un esprit de débutant, un esprit vierge comme une page blanche, sur laquelle s'écrira l'histoire du E.N.B.U, celle du troisième millénaire. ■